

2020 FIA KARTING BEST-OF: JORDON LENNOX-LAMB

27 Jan 2021



TEAM MANAGER CHARLES LECLERC BY LENNOX RACING - OBJECTIVE ACHIEVED ALONGSIDE CHARLES LECLERC

Jordon Lennox-Lamb became team manager of a factory team in 2019 when he was only 27 years old, and it wasn't long before his new status became a reality with his first European Championship with Sweden's Viktor Gustavsson in the KZ2 category. With his Lennox Racing team, the former top-level driver successfully joined the Birel ART group, while at the same time ensuring that Charles Leclerc's colours triumph.

DID YOU EXPECT TO WIN THE TITLE IN THE FIRST YEAR OF COLLABORATION WITH BIREL ART AND CHARLES LECLERC?

With Viktor Gustavsson, we tackled a difficult challenge in a European KZ2 Championship full of great professionalism, as well as a very high level of technical and driving skills. Viktor had only a year's experience in this category. On the one hand, it was a bit unexpected to aim for the title, but we worked very hard on every aspect and achieved it together. Sometimes Viktor had doubts and had to be reassured.

DO YOU THINK YOU HAVE FOUND THE RIGHT APPROACH FOR A DRIVER TO BE ABLE TO GIVE HIS MAXIMUM DURING A WHOLE COMPETITION?

I only ended my career as a driver in 2016 and I know that equipment is not the only guarantee of results. A competitor must feel good in his team and be constantly supported to be able to do the best. The team

manager must set an example: encourage discussions between the mechanic and the driver, help the driver understand the importance of meticulously analysing data acquisition, and put pressure on the engine manufacturer to ensure that he gets the best equipment. Next, it is essential to give the driver confidence. Every time Viktor went on to the pre-grid, I wanted him to know exactly what he had to do to reach his goal.

ARE YOU IN REGULAR CONTACT WITH CHARLES LECLERC?

Yes, absolutely! Even though he is now in Formula 1, Charles is still passionate about karting and he is very interested in the progress of his new team launched in 2020. Of course, he is sometimes very busy during Grand Prix periods and he has to put up with a lot of pressure, but I keep him informed of our results. I think that his presence through his brand gives karting a good image and is good promotion.

THE DECISION YOU MADE IN THE WINTER OF 2019-2020 COULDN'T HAVE BEEN AN EASY ONE?

Whether you are a driver or a team manager, there is always a certain amount of risk in choosing to leave a large factory. Some observers criticised this decision. Launching the Charles Leclerc brand and joining the Birel ART group, which I knew from having driven for them during my career, represented a great opportunity for me that I didn't want to pass up. The numerous results we have obtained this season in different categories show that it was a good idea to take the plunge. Considering my young age, I tell myself that this is only the beginning and that I still have many years to go.

BEST-OF FIA KARTING 2020 - JORDON LENNOX-LAMB

TEAM MANAGER CHARLES LECLERC BY LENNOX RACING - OBJECTIF ATTEINT AU CÔTÉ DE CHARLES LECLERC

Devenu team manager d'une structure usine dès 2019 alors qu'il n'était âgé que de 27 ans, Jordon Lennox-Lamb n'a pas tardé à concrétiser son nouveau statut par un premier titre de Champion d'Europe avec le Suédois Viktor Gustavsson en catégorie KZ2. A travers son équipe Lennox Racing, l'ancien pilote de haut niveau a réussi son entrée dans le groupe Birel ART, tout en faisant triompher les couleurs Charles Leclerc.

EST-CE QUE VOUS VOUS ATTENDIEZ À GAGNER CE TITRE DÈS LA PREMIÈRE ANNÉE DE COLLABORATION AVEC BIREL ART ET CHARLES LECLERC?

Avec Viktor Gustavsson, nous nous sommes attaqués à un challenge difficile dans un Championnat d'Europe de KZ2 qui se caractérise par un grand professionnalisme, ainsi qu'un très haut niveau de technicité et de pilotage. Viktor ne possédait qu'une seule année d'expérience dans cette catégorie. D'un côté, c'était un peu inespéré de viser le titre, mais nous avons travaillé très dur à tous les niveaux et nous y sommes arrivés ensemble. Parfois, Viktor a douté et il a fallu le remettre dans le droit chemin.

PENSEZ-VOUS AVOIR TROUVÉ LA BONNE APPROCHE POUR QU'UN PILOTE PUISSE DONNER SON MAXIMUM DURANT TOUTE UNE COMPÉTITION?

La fin de ma carrière de pilote ne remonte qu'à 2016 et je sais combien le matériel n'est pas la seule garantie de résultat. Un compétiteur doit se sentir bien dans son équipe et être constamment soutenu pour être capable du meilleur. Le team manager doit montrer l'exemple: encourager les discussions entre le mécanicien et le pilote, faire comprendre à ce dernier l'importance d'analyser méticuleusement les acquisitions de données ou encore faire pression auprès du motoriste pour avoir l'assurance d'obtenir un matériel performant. Ensuite, il faut mettre le pilote en confiance, c'est primordial. A chaque fois que Viktor sortait de la prégrille, je voulais qu'il sache précisément ce qu'il avait à faire pour atteindre son objectif.

ETES-VOUS RÉGULIÈREMENT EN CONTACT AVEC CHARLES LECLERC?

Oui, absolument ! Même s'il est aujourd'hui en Formule 1, Charles reste passionné de karting et il s'intéresse de près à l'évolution de sa jeune équipe lancée en 2020. Bien sûr, il est parfois très occupé lors des périodes de Grand Prix et il doit supporter beaucoup de pression, mais je le tiens informé de nos résultats. Je pense que sa présence à travers sa marque apporte une bonne image au karting et une bonne promotion.

LA DÉCISION QUE VOUS AVEZ PRISE L'HIVER 2019-2020 N'A PAS DÛ ÊTRE FACILE À PRENDRE?

Que l'on soit pilote ou team manager, il y a toujours une part de risque en choisissant de quitter une grande usine. Certains observateurs ont d'ailleurs critiqué cette décision. Lancer la marque Charles Leclerc et rejoindre le groupe Birel ART, que je connaissais pour avoir piloté pour eux durant ma carrière de pilote, cela représentait pour moi une belle opportunité que je n'ai pas voulu laisser passer. Les nombreux résultats que l'on a obtenus cette saison dans différentes catégories montrent qu'il était judicieux de se lancer. Considérant mon jeune âge, je me dis que ce n'est que le début et que j'ai encore de belles années à vivre.

© Photo FIA Karting / KSP

